

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа

И.К.Серянкина

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ
ДО «ДМШ № 4»
г. Старый Оскол

В. Умитбаева

Рабочий учебный план

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 4» г. Старый Оскол

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КЛАССЫ

Срок обучения 7 (8) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII *	VIII	
1	Музыкальный инструмент: фортепиано скрипка, виолончель	2	2	2	2	2	2	2	2	VII
2	Сольфеджио, теория музыки	2	2	2	2	2	2	2	2	VII
3	Хор, оркестр, ансамбль	1	1	2	1	3	3	3	3	
4	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1	
5	Предмет по выбору:	1	1	1	1	1	1	1	1	
Всего:		6	6	7	7	9	9	9	9	

* Выпускники VII класса могут считаться окончившими полный курс обучения музыкальной школы. В VIII класс по решению дирекции, педсовета зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

** Примерный перечень предметов по выбору: ритмика, ансамбль, гармония, вокал, основы дирижирования и др.

Перечень предметов по выбору утверждается педагогическим советом по представлению директора школы с учетом наличия педагогических кадров.

Примечания к учебному плану «Инструментальные классы»

Срок обучения – 7(8 лет)

1. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике в среднем 10 человек; по решению дирекции и педсовета с IV класса возможно выделение групп по сольфеджио, теории, гармонии (от 5 человек) профессионально перспективных учащихся.

Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру и ансамблям в среднем 6 человек.

2. Помимо регулярных занятий оркестра и хора, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия

оркестра, ансамбля (так же и хора, отдельно – младшего и старшего).

3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- педагогические часы для проведения сводных занятий оркестра, хоров и ансамблей и концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий с хорами, оркестром, ансамблем в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц);

для проведения занятий по предметам «музыкальный инструмент» (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, арфы, гитары) из расчёта 1 часа в неделю на каждого ученика;

для проведения занятий по предметам по выбору.

- часы иллюстрации для предмета «аккомпанемент» (фортепианное отделение)

В качестве иллюстратора могут привлекаться преподаватели оркестрового, струнного, народного отделения, преподаватели хорового отделения.